

Svoj atelje, koji se prostire kroz tri etaže zasebnog krila porodične kuće na Lekinom brdu, arhitekta Dejan Babović, u trenutnom odsustvu supruge Antonijete, deli sa potomstvom. Viktor (15), Avgustina (11) i Apolinarija (7) dele sa ocem sklonost ka crtanju. Tu ne prestaju zajednička interesovanja. Doduše, ljubav prema muzici, literaturi i kompjuterima manifestuju različitim intenzitetom, što im ne smeta da se predveče okupe u ateljeu i uživaju u tome što su zajedno.

# HOMO DUPLEX



Svoj atelje, koji se prostire kroz tri etaže zasebnog krila porodične kuće na Lekinom brdu, arhitekta Dejan Babović, u trenutnom odsustvu supruge Antoniete, deli sa potomstvom. Viktor (15), Avgustina (11) i Apolina (7) dele sa ocem sklonost ka crtanju. Tu ne prestaju zajednička interesovanja. Doduše, ljubav prema muzici, literaturi i kompjuterima manifestuju različitim intenzitetom, što im ne smeta da se predveče okupe u ateljeu i uživaju u tome što su zajedno.

